

ASCÂNIO MMM

born in Fão, Portugal, 1941

lives and works in Rio de Janeiro, Brazil

selected solo exhibitions

2022

QUACORS e PRISMAS, with curatorial texts by Agnaldo Farias and Cristina Tejo, AM Galeria, Belo Horizonte, Brazil

2020

Quacors e Prismas, Galeria 111, Lisboa, Portugal

2019

Prisma e Quacors, curated by Guilherme Wisnik, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

2016

As Medidas dos Corpos [Bodily Measures], Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

Ascânio MMM, Galeria Simões de Assis, Curitiba, Paraná, Brazil

2015

Flexos e Quasos, AM Galeria, Belo Horizonte, Brazil

2014

Quasos, Galeria Márcia Barrozo do Amaral, Rio de Janeiro, Brazil

2008

Flexos e Qualas, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

2005

Dan Galeria, São Paulo, Brazil

1999

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

1997

Atelier Finep, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

1996

Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil

1995

Galeria 111, Lisboa, Brasil

1994

Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil

Galeria AM, Belo Horizonte, Brazil

1991

Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brazil

1990

Galeria Zen, Porto, Portugal

1989

Galeria 111, Lisbon, Portugal

1986

Petite Galerie, Rio de Janeiro, Brazil

1984

Galeria Paulo Klabin, Rio de Janeiro, Brazil
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

1981

Galeria Paulo Klabin, Rio de Janeiro, Brazil

1976

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Galeria de Arte Global, São Paulo, Brasil

1972

Galeria Grupo B, Rio de Janeiro, Brazil

1969

Galeria Celina, Rio de Janeiro, Brazil

selected group exhibitions

2021

Estado Bruto, curated by Beatriz Lemos, Keyna Eleison and Pablo Lafuente, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro — MAM, Rio de Janeiro, Brazil

2020

História de Dança, Museu de Arte de São Paulo Assis Caeteaubriand, São Paulo, Brazil

2018

Latinoamerica: volver al futuro, curated by Federico Baeza, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Obra Desintegrada, Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil

Em Polvorosa: um panorama das coleções MAM Rio, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

2017

São Paulo não é uma cidade, curated by Paulo Herkenhoff and Leno Veras, Sesc 24 de Maio, São Paulo, Brazil

Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, curated by Paulo Herkenhoff, Thais Rivitti and Leno Veras, Oca - Parque Ibirapuera, São Paulo, Brazil

2016

Antropofagia y Modernidad: Arte Brasileño en la Colección Fadel, curated by Victoria Giraudo, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires - MALBA, Buenos Aires, Argentina

Portugal Portugueses - Arte Contemporânea, curated by Emanuel Araújo, Museu Afro Brasil, São Paulo, Brazil

A cor do Brasil, curated by Paulo Herkenhoff and Marcelo Campos, MAR-Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Ao amor do público I, Museu de Arte do Rio — MAR, Rio de Janeiro, Brazil

2015

10ª Bienal do Mercosul - Mensagens de Uma Nova América, curated by Gaudêncio Fidelis, Porto Alegre, Brazil

Sotto Voce, Dominique Lévy Gallery, London, UK

Museu Dançante, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

2014

Cromofobia, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Abstrações na Coleção Fundação Edson Queiroz e Coleção Roberto Marinho, Fundação Edson Queiroz, Fortaleza, Brazil

Encontro dos Mundos, Museu de Arte do Rio — MAR, Rio de Janeiro, Brazil

2013

Vontade Construtiva na Coleção Fadel, Museu de Arte do Rio — MAR, Rio de Janeiro, Brazil

O Abrigo e o Terreno: Arte e Sociedade no Brasil I, Museu de Arte do Rio — MAR, Rio de Janeiro, Brazil

Mitologias por Procuração, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

2012

From the Margin to the Edge, Somerset House, London, UK

2011

Gigante por la própria natureza, Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia, Spain

2009

Lá For a, Museu da Eletricidade, Central Tejo, Lisboa, Portugal

2008

Panorama dos Panoramas, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Poética de Percepção, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Lá Fora, Edifício da Praça da Liberdade, Viana do Castelo, Portugal

2007

Arte como Questão - Anos 70, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

2006

Homo Ludens, Do Faz de Conta à Vertigem, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

2002

Caminhos do Contemporâneo: 1952/2002, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

1997

I Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil

Tridimensionalidade na Arte Brasileira do Século XX, Instituto Cultural Itaú, São Paulo, Brazil

1996

Projetos Eventos Especiais: 3 Dimensões, Galeria Sergio Milliet, Rio de Janeiro, Brazil

1994

Exposição Comemorativa dos 30 Anos, Galeria 111, Lisboa, Portugal

1992

Arte Brasileira na Coleção: Anos 70/90, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil

Escultura Só, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

10 Anos, Galeria de Arte da Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brazil

1989

II Fórum de Arte Contemporânea, Fórum Picoas, Lisboa, Portugal

Geometria sem Manifesto, Galeria Cleide Wanderley, Rio de Janeiro, Brazil

1988

Uma Escultura para o Mar de Angra, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

1987

Ao Colecionador, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

1986

Depoimento de Uma Geração 1969/1970, Galeria Banerj, Rio de Janeiro, Brazil

Exposição Internacional de Esculturas Efêmeras, Fortaleza, Brazil

68/86: Uma Geração 18 Anos Depois, Investiarte, Rio de Janeiro, Brazil

1985

Uma Questão de Ordem, Galeria de Arte da Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brazil

Panorama da Arte Atual Brasileira: formas tridimensionais, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Coletiva Inaugural, Galeria Paulo Klabin, São Paulo, Brazil

1984

Portrait of Country – Brazilian Modern Art From Gilberto Chateaubriand Collection, Barbican Center, London, UK

Arte Brasileira Atual, Galeria de Arte da Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brazil

Madeira Matéria da Arte, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Retrato e Auto-retrato de Arte Brasileira/Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

1983

VI Salão Nacional de Artes Plásticas MEC, Rio de Janeiro, Brazil

1982

100 Anos de Escultura no Brasil, Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil

Brasil – 60 anos de Arte Moderna – Coleção Gilberto Chateaubriand, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal

Artistas Portugueses Residentes no Estrangeiro, Galeria Almada Negreiros, Lisboa; Casa Ramalde, Porto; e Palácio Soto Maior, Figueira da Foz, Portugal

1981

Do Moderno ao Contemporâneo/Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

1980

Nove Escultores, Casa Grande Galeria de Arte, Goiânia, Brazil

1979

XV Bienal de São Paulo, Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brazil

Escultura Brasileira, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

1978

I Salão Nacional de Artes Plásticas, Rio de Janeiro, Brazil

Objeto na Arte: Brasil Anos 60, Museu de Arte Brasileira/Fundação Armando Alvares Penteado, São Paulo, Brazil

1977

Esculturas ao Ar Livre, SESC Tijuca, Rio de Janeiro, Brazil

Encontro Nacional de Escultores, Ouro Preto, Brazil

Escultura Brasileira Contemporânea, IBM, São Paulo, Brazil

1975

VII Panorama da Arte Brasileira Atual, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

1973

IV Salão Nacional de Arte Contemporânea, Belo Horizonte, Brazil

XXII Salão Nacional de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil

O Rosto e a Obra, Galeria Grupo B, Rio de Janeiro, Brazil

1972

Protótipos & Múltiplos, Petite Galerie, Rio de Janeiro, Brazil

IV Panorama da Arte Atual Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Arte Brasil Hoje: 50 Anos depois, Galeria Collectio, São Paulo, Brazil

Múltiplos, Galeria Múltipla, São Paulo, Brazil

1971

XX Salão Nacional de Arte Moderna, MEC, Rio de Janeiro, Brazil

I Salão Eletrobrás, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Coletiva Inaugural, Galeria Grupo B, Rio de Janeiro, Brazil

Coletiva com Ione Saldanha e Raymundo Colares, Galeria Grupo B, Rio de Janeiro, Brazil

1970

VIII Resumo JB - 12 melhores exposições individuais do ano, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

II Salão Nacional de Arte Contemporânea, Belo Horizonte, Brazil

II Panorama da Arte Brasileira Atual, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

1969

Pré-Bienal de Paris, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Salão da Bússola, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

1968

XVII Salão Nacional de Arte Moderna, MEC, Rio de Janeiro, Brazil

II Bienal da Bahia, Salvador, Brazil

XV Salão Paranaense, Curitiba, Brazil

1967

IX Bienal de São Paulo, Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brazil

1966

I Salão Abril, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

selected awards

1978

Prêmio Viagem ao exterior, I Salão Nacional de Artes Plásticas, MEC, Rio de Janeiro, Brazil

1972

Grande Prêmio para Escultura, IV Panorama da Arte Atual Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

1970

Prêmio de Aquisição, XIX Salão Nacional de Arte Moderna, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

XIX Salão Nacional de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil

O Objeto, Galeria de Arte do Instituto Brasil-Estados Unidos, Rio de Janeiro, Brazil

1969

Pré-Bienal de Paris, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Acquisition Prize, Salão da Bússola, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

XVIII Salão Nacional de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil

1968

XVII Salão Nacional de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil

II Bienal da Bahia, Salvador, Brazil

XV Salão Paranaense, Curitiba, Brazil

II Salão ESSO, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil

1967

IX Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brazil

XVI Salão Nacional de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil

1966

I Salão de Abril, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

III Salão de Arte Moderna do Distrito Federal, Brasília, Brazil

XV Salão Nacional de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil

private collections

Fundação Edson Queiroz, Fortaleza, Brazil

Gilberto Chateaubriand, Rio de Janeiro, Brazil

Sérgio Fadel, Rio de Janeiro, Brazil

Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Ronaldo César Coelho (Instituto São Fernando), Rio de Janeiro, Brazil

Manuel de Brito, Lisboa, Portugal

Norman Foster, London, England

Ron Dennis, London, England

Peter Klimt, London, England

selected public collections

Caixa Geral de Depósitos, Lisboa, Portugal

Fundação Edson Queiroz, Fortaleza, Brazil

Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil

Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil

Museu Oscar Niemwyer, Curitiba, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

selected public works

Edifício Matarazzo, Centro, São Paulo, Brazil

Centro Empresarial Rio – Praia de Botafogo, 228, Botafogo, Rio de Janeiro, Brazil

Edifício Sede da GlaxoSmithKline, Estrada dos Bandeirantes, 8464, Vargem Grande, Rio de Janeiro, Brazil

Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro - Rua Afonso Cavalcanti, 455, Cidade Nova, Rio de Janeiro, Brazil

Edifício Daniel Maclise - Rua Cosme Velho, 415, Cosme Velho, Rio de Janeiro, Brazil

Praça da Sé, Centro, São Paulo, Brazil

Jardim da Luz, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

Edifício Nissin – Tokyo, Japan

Edifício Sede da Caixa Geral de Depósitos – Lisbon, Portugal

Largo do Cortinhal – Fão, Portugal

Culturgest, Lisboa, Portugal