

IVAN GRILO

born in Itatiba, Brazil, 1986

lives and works in Itatiba, Brazil

education

2007

BA - Major in Arts, Pontifícia Universidade Católica de Campinas - PUC Campinas, Campinas, Brazil

solo exhibitions

2020

Aqui Estou, Estamos, Luciana Caravello Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil

2019

Tomorrow, at first light, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

2018

Morrer para Germinar, Centro de Arte Contemporânea W, Ribeirão Preto, Brazil

2017

Ela levava plantas na mão, sp-arte/foto, solo project, São Paulo, Brazil

2016

Preciso te contar sobre amanhã, Luciana Caravello Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil

2015

Eu quero ver, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

2014

Quando cai o céu, Centro Cultural São Paulo – CCSP, São Paulo, Brazil

2013

Estudo para medir forças, Projeto Cofre - Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

Sentimo-nos Cegos, Luciana Caravello Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil

QuaseAcervo, Museu da República - Palácio do Catete, Rio de Janeiro, Brazil

Nem todo fato é narrável, Zipper Galeria, São Paulo, Brazil

2012

Isso é tudo de que preciso me lembrar, SESC Campinas, Campinas, Brazil

2011

Ninguém, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

Perder o amor, Galeria Vertente, Campinas, Brazil

Sujeito Oculto, Galeria Homero Massena, Vitória, Brazil

A pausa do retrato, Usina do Gasômetro Galeria Lunara, Porto Alegre, Brazil

2009

Irreversível, Centro Cultural Adamastor, Guarulhos, Brazil

group exhibitions

2022

Paisagem, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

Capítulo I: presente contínuo, Museos de la Universidad Nacional de Tres de Febrero - Centro de Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina

Coleção Sartori - A arte contemporânea habita Antônio Prado, curated by Paulo Herkenhoff, MARGS - Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil

2021

Língua Solta, curadoria de Moacir dos Anjos e Fabiana Moraes, Museu da Língua Portuguesa, São Paulo, Brazil

Casa Aberta: passagens, curated by Ricardo Resende and Diogo Martins, Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

2020

Clube de colecionadores de fotografia do MAM - 20 anos, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

What I Really Want to Tell You, curated by Jennifer Inácio and Flávia Macuco Pecego, Mana Contemporary, Chicago, USA

2019

Between the legible and the opaque: approaches to an ideal in place, curated by Adler Guerrier, Bakehouse Art Complex, Miami, USA

Minha terra tem palmeiras, curated by Bruno Miguel, Caixa Cultural, Rio de Janeiro and São Paulo, Brazil

O Rio dos Navegantes, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

What I Really Want to Tell You, curated by Jennifer Inácio and Flávia Macuco Pecego, Fundación Pablo Atchugarry, Miami, USA

Recipes for a B_R_Z_L_?, Spring Break Art Show, New York, USA

En Construcción, MUNTREF - Museo de Artes Visuales, Buenos Aires, Argentina

Latinoamérica en las colecciones CA2M y Fundación ARCO, Alcalá 31, Madrid, Spain

2018

Quem não luta tá morto - Arte Democracia Utopia, curated by Moacir dos Anjos, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Il coltello nella carne, curadoria de Jacopo Crivelli Visconti and Diego Sileo, PAC - Padiglione d'arte contemporanea di Milano, Milan, Italy

Verzuim Brazil - 6th edition of Prêmio Marcantonio Vilaça, curated by Josué Mattos, Museu Histórico Nacional, Rio de Janeiro; Museu de Arte Contemporânea do Ceará, Fortaleza; Museu de Arte Contemporânea de Goiânia, Goiânia, Brazil

Lugares do Delírio, curated by Tania Rivera and Paulo Herkenhoff, SESC Pompeia, São Paulo, Brazil

Ver as vozes dos artistas, curated by Miguel Von Hafe Pérez, Metro do Porto, Porto, Portugal

Junho de 2013 - 5 anos depois, curated by Daniele Machado and Gabriela Lúcio, Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brazil

TRIO Bienal - Bienal Tridimensional Internacional do Rio, curated by Alexandre Murucci, Cidade das Artes, Rio de Janeiro, Brazil

2017

BIENALSUR - Bienal Internacional de Arte Contemporânea da América do Sul - Bandera Blanca, curated by Diana Weschler, Museu Histórico Nacional, Buenos Aires, Argentina

BIENALSUR - Bienal Internacional de Arte Contemporânea da América do Sul - La Mirada que se separa de los brazos, curated by Florencia Battiti, Centro Cultural Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina

Voragem, curated by Eder Chiodetto, Galeria Amparo 60, Recife, Brazil

Feito Poeira ao Vento - fotografia na coleção MAR, curated by Evandro Salles, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, curated by Paulo Herkenhoff, Thais Rivitti and Leno Veras, Oca - Parque Ibirapuera, São Paulo, Brazil

Novos e antigos olhares sobre a Avenida Paulista, curated by Adriano Pedrosa and Tomás Toledo, Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil

2016

Mais Que Humanos. Arte no Juquery, curated by Ricardo Resende, Museu Emílio Ribas, São Paulo, Brazil

O que vem com a aurora, curated by Bernardo Mosqueira, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

A cor do Brasil, curated by Paulo Herkenhoff and Marcelo Campos, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Ao amor do público I, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

2015

Tempos Difíceis, curated by Pablo León de la Barra, Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

Saideira, curated by Fernando Mota, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

Rio Setentista, quando o rio virou capital, curated by Myriam Andrade Ribeiro de Oliveira, Anna Maria Fausto Monteiro de Carvalho, Margareth da Silva Pereira and Paulo Herkenhoff, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Encruzilhada, curated by Bernardo Mosqueira, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

2014

I Bienal do Barro, Espaço Cultural Tancredo Neves, Caruaru, Brazil

Pororoca, a Amazônia no Mar, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Novas Aquisições 2013 2014 - Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderno do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Vertigo, SIM Galeria, Curitiba, Brazil

Primeiro estudo: sobre amor, Luciana Caravello Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil

2013

Bienal Internacional de Fotografia - FotoBienalMasp, Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil

2012

2nd Ural Biennial of Contemporary Art, Ural Federal University, Yekaterinburg, Russia

Novas Aquisições 2010 2012 - Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

11ª Bienal do Recôncavo, Centro Cultural Dannemann, São Félix, Brazil

Situações Brasília - Prêmio de Arte Contemporânea do Distrito Federal, Museu Nacional, Brasília, Brazil

63º Salão de Abril, Galeria Antônio Bandeira, Fortaleza, Brazil

2011

Arte Pará, Museu Histórico do Estado do Pará, Belém, Brazil

16ª Bienal de Cerveira, Vila Nova de Cerveira, Portugal

Novíssimos, Galeria IBEU, Rio de Janeiro, Brazil

14ª Semana de Fotografia, Museu de Arte de Ribeirão Preto Pedro Manuel Gismondi, Ribeirão Preto, Brazil

2010

35º Salão de Arte de Ribeirão Preto, Museu de Arte de Ribeirão Preto Pedro Manuel Gismondi, Ribeirão Preto, Brazil

2008

14º Salão Unama de Pequenos Formatos, Galeria Graça Landeira UNAMA, Belém, Brazil

7º Salão Nacional de Arte de Jataí, Museu de Arte Contemporânea de Jataí, Jataí, Brazil

8º Salão de Artes Visuais de Guarulhos, Centro Cultural Adamastor, Guarulhos, Brazil

2007

39º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, Pinacoteca Municipal, Piracicaba, Brazil

Festival de Vídeo Acadêmico Lisboa, Universidade Autónoma de Lisboa, Lisbon, Portugal

awards**2018**

Short listed - XI Prêmio illy at ARCOMadrid 2018

2017

Prêmio Fundação Marcos Amaro/SP-Arte

2016

Foco Bradesco/ArtRio Prize

2015

illy sustainArt Prize - illycaffè

2014

Indicated - PIPA 2014 - Investor Award Art Professional

2013

PROAC Visual Arts - Governo do Estado de São Paulo

2012

Funarte Marc Ferrez of photography

Indicated - PIPA 2012 - Investor Award Art Professional

2008

Acquisition Prize - 14º Salão Unama de Pequenos Formatos, Belém

Jury Award - 8º Visual Arts Hall of Guarulhos

residencies

2018

AnnexB, New York, USA

2012/2013

Transitante: entre álbuns e arquivos [Triangle Network], Arquivo Municipal Fotográfico de Lisboa, Lisbon, Portugal

public collections

Museum of Modern Art - MoMA, New York, USA

Metropolitan Museum of Art, New York, USA

Pérez Art Museum, Miami, USA

Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA

Fundación Arco, Madrid, Spain

Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Col. Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Fundação Bienal de Cerveira, Cerveira, Portugal

Galeria Graça Landeira UNAMA, Belém, Brazil

Galeria Homero Massena, Vitória, Brazil

Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil

Museo Reina Sofía, Madrid, Spain

Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal