RUA ESTADOS UNIDOS 1324 / JARDINS / CEP:01427-001
SÃO PAULO / BRASIL / T: +55 11 3167 5621
WWW.CASATRIANGULO.COM / INFO@CASATRIANGULO.COM

ALBANO AFONSO
born in 1964 in São Paulo, Brazil
lives and works in São Paulo, Brazil

education
1990
Bachelor Degree of Arts, Faculdade de Artes Alcântara Machado, São Paulo, Brazil

solo exhibitions
2023
Fora de Registro, critical essay by Eder Chiodetto, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
Em Estado de Suspensão, curated by David Barro, Appleton Square, Lisbon, Portugal
2022
ASA (Atelie Sandra Cinto e Albano Afonso), Galeria Fernando Pradilla, Madrid, Spain
2019
Vivir nun Mundo Abstracto, Igrexa da Universidade and Fundación DIDAC, Santiago de Compostela, Spain
2018
Viver em um Mundo Abstrato, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
Vivir en un Mundo Abstracto, Galeria Fernando Pradilla, Madrid, Spain
Luz encarnada em corpo/Corpo evanescido em luz, curated by Douglas de Freitas, Casa Bandeirante, Museu da Cidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
2017
In a State of Suspension, Aomori Contemporary Art Center, Aomori, Japan
2016
Em Estado de Suspenção, curated by Cauê Alves, Museu Brasileiro de Escultura e Ecologia, São Paulo, Brazil
2015
Self Portrait as Light, curated by Alice Gray Stites and Steven Matjico, 21C Museum, Louisville, USA; Contemporary Arts Center, Cincinnati, USA; 21C Museum, Cincinnati, USA
2014
Anatomia da Luz, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
Anatomia da Luz, curated by Cauê Alves, Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brazil
Amor fati, curated by Josué Mattos, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil
O Homem Luz: *viva o nosso rei*, Carpe Diem Arte e Pesquisa, Lisbon, Portugal
2013
Anatomia da Luz, Invaliden 1 Galerie, Berlin, Germany
2012
Cristalização da Paisagem, Bodson Gallery, Brussels, Belgium
Independência ou Morte! Viva nosso Rei, Albano Afonso and Sandra Cinto, Galeria Graça Brandão, Lisbon, Portugal

RUA ESTADOS UNIDOS 1324 / JARDINS / CEP:01427-001
SÃO PAULO / BRASIL / T: +55 11 3167 5621
WWW.CASATRIANGULO.COM / INFO@CASATRIANGULO.COM

2011
A Natureza, intervention at Hospital Edmundo Vasconcelos, São Paulo, Brazil
2010
O Jardim: faço, nele, a volta do infinito: parte 01 - o dia, Galeria Arthur Fidalgo, Rio de Janeiro, Brazil
O Jardim: faço, nele, a volta do infinito: parte 02 - a noite, Galeria Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
2009
A Nave, Sandra Cinto e Albano Afonso, Carpe Diem Arte e Pesquisa, Lisbon, Portugal
A Natureza da Luz, PhotoEspaña 09, Galeria Fernando Pradilla, Madrid, Spain
En Faisant des Étoiles, curated by Josué Mattos, Espace Beaujon, Paris, France
A Natureza, Galeria Graça Brandão, Lisbon, Portugal
2008
Natureza Construída, *Sandra Cinto and Albano Afonso*, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
2007
Que Horas são no Paraíso?, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
Que Horas es en el Paraiso?, Galeria Fernando Pradilla, Madrid, Spain
2006
A Imagem, Galeria Manoel Macedo, Belo Horizonte, Brazil
Albano Afonso - FOTO ARTE 2006, Espaço Cultural Contemporâneo, Brasília, Brazil
2005
Pinturas de Luz, LisboaPhoto, curated by Paulo Reis and Sérgio Mah, Casa dos Dias d'Água, Lisbon, Portugal
2004
O Caçador, Temporada de Projetos, artist invited, Paço das Artes, São Paulo, Brazil
Pinturas de Luz, curated by Evangelina Seiler, Espaço Maria Bonita, São Paulo, Brazil
Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
Galeria Graça Brandão, Porto, Portugal
2003
Galeria Fernando Pradilla, Madrid, Spain
Do que arte contemporânea, Barcelona, Spain
2002
II Mostra do Programa de Exposições 2002, invited artist, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
2001
Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
2000
Locust Projects, Miami, USA
1999
Planos de Viagem, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
1997
Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

RUA ESTADOS UNIDOS 1324 / JARDINS / CEP:01427-001
SÃO PAULO / BRASIL / T: +55 11 3167 5621
WWW.CASATRIANGULO.COM / INFO@CASATRIANGULO.COM

Capela do Morumbi, São Paulo, Brazil
1996
Projeto Macunaíma, Instituto Brasileiro de Arte e Cultural, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil
1995
Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
1994
Programa Anual de Exposições, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

selected group exhibitions
2025
The SuperNatural 2.0, curated by Alice Gray Stites, 21C Museum, Louisville, USA
Meu Quintal é Maior que o Mundo, curated by Priscyla Gomes, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
2024
A Fotografia na Coleção de Arte da Cidade, curated by Maria Adelaide Pontes, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
Figuras na Paisagem Vistas de Dentro para Fora, curated by Fátima Lambert, Fundação Gramaxo, Maia, Portugal
2023
A verdade está no corpo, curated by Renato de Cara, Paço das Artes, São Paulo, Brazil
O Cio da Terra, o Ócio da Terra, curated by Josué Mattos, Fundación Pablo Altchugarry, Miami, USA
Casa no Céu, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil
Albano Afonso + Sandra Cinto: de ponta cabeça, Ateliê do Rego, Lisbon, Portugal
2022
15 Anos de MACE: aqui somos rede, Biblioteca Municipal de Elvas, Elvas, Portugal
Paisagem, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
Fênix, Galeria Graça Brandão, Lisbon, Portugal
Passagens 1968-2022: mostra retrospectiva Salão de Arte Contemporânea Luiz Saciloto, Paço Municipal, Santo André, Brazil
Atelie Sandra e Albano: ASA, Galeria Fernando Pradilla, Madrid, Spain
Nature Present, La Casa Encendida, MadBlue Summit, Madrid, Spain
Espelho Labirinto, Centro Cultural Banco do Brasil, Brasilia, Brazil
Viva o Brasil!, curated by Nelson Ricardo Martins, Colégio das Artes, Coimbra, Portugal
2021
Bienal´21 Fotografia do Porto: *o que acontece com o mundo acontece conosco*, Ocupa Galeria/Quase Galeria, Porto, Portugal
Fotografo o que não vejo: Dulce and João Carlos de Figueiredo Ferraz Collection, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
2020

Second Nature, Galeria Fernando Pradilla, Madrid, Spain
To some Extent, Georg Kargl Gallery, Vienna, Austria
2019
3ª Bienal de Arte Gaia, curadoria de Fátima Lambert, Quinta da Fiação de Lever, Vila Nova de Gaia, Portugal
Seeing artists voices, occupation of the public space of the city of Porto, Portugal
Pensar é Guardar, Banco de Portugal, Leiria, Portugal
Reapresentação, Projeto Fidalga, São Paulo, Brazil
New Realities, curated by Gustavo Urruty, Fernelmont Contemporary Art Festival, Fernelmont, Belgium
Studiolo XXI: desenho e afinidades, curated by Fátima Lambert, Centro de Arte e Cultura da Fundação Eugénio de Almeida, Évora, Portugal
The Super Natural, curated by Alice Gray Stites, 21C Museum, Nashville, USA
Passado/Futuro/Presente: arte contemporânea brasileira no acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo, curated by Vanessa K. Davidson and Cauê Alves, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Latinoamérica en las coleciones CA2M y Fundación ARCO, Alcalá 31, Madrid, Spain
2018
Hibridity: the supernatural, curated by Alice Gray Sities, 21C Museum, Durham, USA
A Escolha de Efraim, curated by Efraim Almeida, Galeria Graça Brandão, Lisbon, Portugal
Fernelmont Contemporary Art Festival 2018, curated by Gustavo Urruty, Château de Fernelmont, Fernelmont, Belgium
Pois Eu é um Outro: obras da coleção Norlinda e José Lima, curated by Miguel Armado, Centro de Artes de Águeda, Águeda, Portugal
2017
Contemporary Brazilian Art from the Museum of Modern Art, curated by Vanessa K. Davidson and Cauê Alves, Phoenix Art Museum, Phoenix, USA
Truth or Dare: a reality show, curated by Alice Gray Sities, 21C Museum, Louisville, USA
Money Laundering, curated by Rodolfo Andaur, SixtyEight Art Institute, Copenhagem, Denmark
Code, Osnova Gallery, Moscow, Russia
Modos de Ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, curated by Paulo Herkenhoff, Thaís Rivitti and Leno *Veras*, OCA – Ibirapuera, São Paulo, Brazil
Século XXI: a era dos artistas, curated by Katia Canton, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
A Fonte de Duchamp: 100 anos da arte contemporânea, curadoria de José Francisco Alves, Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil
Albano Afonso, Barrão, Luiz Zerbini, curated by Douglas de Freitas, Marcelo Campos and Felipe Scovino, Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil
Specchio Paulo Reis, curated by David Barro, Sala Paulo Reis, Fundación DIDAC, Santiago de Compostela, Spain
2016

RUA ESTADOS UNIDOS 1324 / JARDINS / CEP:01427-001
SÃO PAULO / BRASIL / T: +55 11 3167 5621
WWW.CASATRIANGULO.COM / INFO@CASATRIANGULO.COM

Os Muitos e o Um: arte contemporânea na coleção de Andrea e José Olympio Prereira, curated by Robert Storr, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
Em Polvorosa: um panorama das coleções MAM Rio, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
O Estado da Arte, curated by Maria Alice Milliet, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
Diálogos no Acervo: 30 obras da Fundação Bienal de Arte de Cerveira em Exposição, Casa das Artes de Arcos Valdevez, Cerveira, Portugal
Clube da Gravura: 30 anos, curated by Cauê Alves, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Constelações Afetivas: 10 anos em Lisboa, Galeria Graça Brandão, Lisboa, Portugal
Abstração, Galeria Fernando Pradilla, Madrid, Spain
The Power of Love, curated by Gustavo Urruty, Château de Fernelmont, Fernelmont, Belgium

2015

10ª Bienal do Mercosul - *Mensagens de Uma Nova América*, curated by Gaudêncio Fidelis, Porto Alegre, Brazil
TRIO Bienal - Tridimensional Bienal do Rio - *Quem disse que amanhã não existe?,* curated by Marcus Lontra, Rio de Janeiro, Brazil
Paisagem Opaca, curated by Felipe Chaimovich, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Matérias do Mundo: arte & indústria, curated by Marcus Lontra, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
Ichariba Chode, Brazilian Contemporary Art, Plaza North Gallery, Saitama, Japan
Albano Afonso / Sandra Cinto, Japão Fine Art Laboratory, Musashino Art University Gallery, Tokyo, Japan
O Espírito de Cada Época, curated by Rejane Cintrão, Instituo Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
25 Anos do Programa de exposições do CCSP, curated by Maria Adelaide Pontes and Márcio Harum, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
Beleza?, curated by Pamela Prado, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

2014

Casa Triângulo no Pivô, Pivô, São Paulo, Brazil
Sur Nouvelles Narratives, curated by Gustavo Urruty, Château de Fernelmont, Fernelmont, Belgium
Casa Triângulo 25 Anos, Edifício COPAN, São Paulo, Brazil
Duplo Olhar: coleção Sérgio Carvalho, curated by Denise Mattar, Paço das Artes, São Paulo, Brazil
Eclipse, Pinacoteca de São Caetano do Sul, São Caetano do Sul, Brazil
Entre dois Mundo: arte contemporânea Japão-Brasil, Museu Afro Brasil, São Paulo, Brazil
Prata da Casa, Galeria Graça Brandão, Lisbon, Portugal

RUA ESTADOS UNIDOS 1324 / JARDINS / CEP:01427-001
SÃO PAULO / BRASIL / T: +55 11 3167 5621
WWW.CASATRIANGULO.COM / INFO@CASATRIANGULO.COM

Coleção Itaú de Fotografia Brasileira, curated by Eder Chiodetto, Centro de Arte e Cultura Dragão do Mar, Fortaleza, Brazil
Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, São Paulo, Brazil
2013
I Bienal Internacional de Fotografia do MASP, curated by Ricardo Resende, Museu de Arte São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil
Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil
Circuitos Cruzados: o Centre Pompidou encontra o MAM, curated by Christine van Assche and Paula Alzugaray, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
VIDEOARTE 2013, curated by Alberto Saraia, Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brazil; Fundação Portuguesa das Comunicações, Lisbon, Portugal
As Tramas do Tempo na Arte Contemporânea: estética ou poética?, curated by Daniela Bousso, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
Coleção Itaú de Fotografia Brasileira, curated by Eder Chiodetto, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
o Agora, o Antes: uma síntese do acervo do MAC USP, curated by Tadeu Chiarelli, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
2012
7SP: sete artistas de São Paulo, curated by Rejane Cintão, CAB Art Center, Brussels, Belgium
This is Brazil!, curated by David Barro, PALEXCO, La Coruña, Spain
1911-2011 Arte Brasileira e Depois na Coleção do Itaú, curated by Teixeira Coelho, Museu Oscar Niemayer, Curitiba, Brazil
...(chamo silêncio à linguagem-que-já-não-é-orgão-de-nada)..., curated by Fátima Lambert, Quase Galeria, Porto, Portugal
Luzes na Cidade, curated by Marc Pottier, public intervention, Praça Tiradentes, Rio de Janeiro, Brazil
Percursos Contemporâneos, curated by Fábio Magalhães, Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba, Sorocaba, Brazil
Independência ou Morte, Projeto Fidalga, São Paulo, Brazil
Doações Recentes, curated by Tadeu Chiarelli, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
Eu Fui o que Tu És, e Tu Serás o que Eu Sou, curated by Josué Mattos, Paço das Artes, São Paulo, Brazil
Más Allá de la Xilografía, curated by Alexia Tala and Cauê Alves, Museo de la Solidaridad Salvador Allende de Santiago, Santiago, Chile
2011
Construção e Descontrução da Arte Brasileira (anos 90-dias de hoje), Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium
Como o Tempo Passa Quando a Gente se Diverte, curated by Josué Mattos, Galeria Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
Estratégias para Luzes Acidentais, curated by Eder Chiodetto, Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brazil

RUA ESTADOS UNIDOS 1324 / JARDINS / CEP:01427-001
SÃO PAULO / BRASIL / T: +55 11 3167 5621
WWW.CASATRIANGULO.COM / INFO@CASATRIANGULO.COM

Boîte Invaliden, curated by Paulo Reis, Galerie Invaliden 1, Berlin, Germany
Cómo nos mira, Centro Galego de Arte Contemporánea de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, Spain
En construcción 3, Fundación Pedro Barrié de la Maza, Vigo, Spain
O Colecionador de Sonhos, curated by Agnaldo Farias, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
Projeto Ideal, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
2010
29th Bienal de São Paulo - *Há sempre um copo de mar para um homem navegar*, curated by Moacir dos Anjos and Agnaldo Farias, São Paulo, Brazil
Feijão com Arroz/Rice and Beans, curated by Jacopo Crivelli Visconti, Miami, USA
Feijão com Arroz, curated by Jacopo Crivelli Visconti, Museo Municipal de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador
Por aqui, FORMAS tornaram-se ATITUDES, curated by Josué Mattos, SESC Vila Mariana, São Paulo, Brazil
Arte e Política: outros olhares, curated by Regina Teixeira de Barros, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil
ENCONTRO: entre a paisagem e a abstração, curated by Luísa Especial, espaço BES Arte e Finança, Lisbon, Portugal
Diversidade e Afinidades: universo x reverso, Espaço Cultural Contemporâneo, Brasilia, Brazil
Proyecto Ideal, Museu de Arte Contempanea de Santiago do Chile, Santiago do Chile, Chile
FiatLux, curated by Paulo Reis, Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa, La Coruña, Spain
2009
Constelações Afectivas III: Parte III, Galeria Graça Brandão, Lisbon, Portugal
Entre tempos, Carpe Diem Arte e Pesquisa, Lisbon, Portugal
Photofidalga, Carpe Diem, Lisbon, Portugal
Lumen, interventions in the city of Rio de Janeiro, curated by Paulo Reis, Rio de Janeiro, Brazil
Obra Menor, curated by Mario Gioia, espaço 397, São Paulo, Brazil
Objeto Imaginado, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
XV Bienal de Cerveira, curated by Fátima Lambert, Cerveira, Portugal
Losing my Religion, curated by Paulo Reis, Ermida da Nossa Senhora da Conceição em Belém, Lisbon, Portugal
Memorial Revisitado: 20 anos, Galeria Marta Traba, Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil
2008
MAM 60, curated by Annateresa Fabris and Luiz Camilo Osório, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Sessão de Arte Criativa Japão Brasil, Museu da Cidade de Kawazaki, Kawazaki, Japan

RUA ESTADOS UNIDOS 1324 / JARDINS / CEP:01427-001
SÃO PAULO / BRASIL / T: +55 11 3167 5621
WWW.CASATRIANGULO.COM / INFO@CASATRIANGULO.COM

Entre Oceanos: 100 anos de aproximação entre Brasil e Japão, Galeria Marta Traba, Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil
Duchamp-me, curated by Felipe Chaimovich, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Parangolé: fragmentos desde los 90, curated by David Barro and Paulo Reis, Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, Spain
Arte pela Amazônia, Pavilhão Ciccillo Matarazzo, Brazil
Poéticas da Natureza: olhar de artista, curated by Katia Canton, Museu de Arte Comtemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
Tangled Up In You: connecting, coexisting, and conceiving identity, 21C Museum, Louisville, USA

2007

IV Mostra Latino Americana Vento Sul, curated by Fábio Magalhães, Fernando Cocchiarale and Ticio Escobar, Memorial de Curitiba, Curitiba, Brazil
IX Bienal de Cuenca, curated by Jacopo Crivelli Visconti, Cuenca, Ecuador
Motomix, Cinemateca Brasileira, São Paulo, Brazil
Albano Afonso e Sandra Cinto, Galeria Marcantônio Vilaça; Casa do Brasil, Brussels, Belgium

2006

Primeira Pessoa, curated by Agnaldo Farias, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
TREM DE PRATA, Museu Imperial, Petrópolis, Brazil
Doações Recentes III: fotografia na coleção do MAC, Centro de Arte e Cultura Dragão do Mar, Fortaleza, Brazil
Geração da Virada, 10 + 1: os anos recentes da arte brasileira, curated by Agnaldo Farias and Moacir dos Anjos, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
Paralela 2006, curated by Daniela Bousso, Prodan, São Paulo, Brazil
Coleção do Museu de Arte Moderna de São Paulo na OCA, curated by Tadeu Chiarelli, Oca - Ibirapuera São Paulo, Brazil
Um Século de Arte Brasileira: coleção Gilberto Chateaubriand, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil
Constelações Afectivas I: parte I, curated by Paulo Reis, Galeria Graça Brandão, Lisbon, Portugal
Constelações Afectivas II: parte II, curated by Paulo Reis, Galeria Graça Brandão, Lisbon, Portugal
Cartografia, curated by Angélica de Moraes, Pavilhão Cicillo Matarazzo, São Paulo, Brazil
É Hoje: coleção Gilberto Chateaubriand, curated by Fernando Cocchiarale, Espaço Cultural Santander, Porto Alegre, Brazil
5ème Biennale internationale de la Photographie et des Arts Visuels de Liège, curated by Daniella Geo, ESSAI, Espace B9 & Salle Capitulaire, Ecole Supérieure des Arts Saint-Luc, Liège, France

2005

Corpos em Movimento, La Médiatine, Brussels, Belgium

RUA ESTADOS UNIDOS 1324 / JARDINS / CEP:01427-001
SÃO PAULO / BRASIL / T: +55 11 3167 5621
WWW.CASATRIANGULO.COM / INFO@CASATRIANGULO.COM

Off side, The Hugh Lane Gallery, Dublin, Ireland
Subverting Reality, curated by Gabriela Salgado, Essex Collection of Art from Latin America, University of Essex, Essex, England
Todavia Nuevo Mundo: presencia Latino Americana em la coleccion Arco, Museo Pablo Serrano, Aragon, Spain
Fotografia Conceitual, curated by Luis R. Cancel, Espaço Sérgio Porto, Rio de Janeiro, Brazil
Razão e Sensibilidade: encontro com arte, curated by Paulo Reis, São Paulo, Brazil
OPEN ev+a 2005, curated by Dan Cameron, Limerick, Ireland
Albano Afonso e Sandra Cinto, Galerie Schlassgoart, Esch-sur-Alzette, Luxembourg
2004
A Arañeira: a colección, curated by Miguel Fernández-Cid, Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Spain
Arte Latinoamericano de Hoy, curated by Fernando Francês, Sala de Armas, Pamplona, Spain
Salon de Montrouge, curated by Fátima Lambert, Montrouge, France
Arte Contemporânea no Acervo Municipal, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
Pintura Reencarnada, curated by Angélica de Moraes, Paço das Artes, São Paulo, Brazil
Novas Aquisições 1995-2003, Museu de Arte Brasileira, Fundação Armando Alvares Penteado, São Paulo, Brazil
2003
Huella de Luz, Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Spain
Subversão dos Meios, curated by Maria Alice Milliet, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
Mídia Arte: prêmio Cultural Sérgio Motta, Museu de Arte Contemporânea de Goiânia, Goiânia, Brazil
Meus Amigos, curated by Caetano de Almeida, MAM - Villa Lobos, São Paulo, Brazil
Heterodoxia, Museu Metropolitano de Arte de Curitiba, Curitiba, Brasil; Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil
Fotografia I, Léo Bahia Arte Contemporânea, Belo Horizonte, Brazil
Os 4 elementos, curated by Albuquerque Mendes, Casa Municipal da Cultura, Museu de Pedra, Câmara Municipal de Cantanhede, Cantanhede, Portugal
Pele e Alma, curated by Kátia Canton, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brazil
2002
En Centímetros, Galeria Fernando Pradilla, Madrid, Spain
Coleção 3, curated by Nessia Leonzini, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
Sala de Memória, curated by Kátia Canton, Espaço Cultural Contemporâneo, Brasília, Brazil
Coletiva de Fotografia, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

RUA ESTADOS UNIDOS 1324 / JARDINS / CEP:01427-001
SÃO PAULO / BRASIL / T: +55 11 3167 5621
WWW.CASATRIANGULO.COM / INFO@CASATRIANGULO.COM

Os Gêneros da Arte: a natureza morta naa contemporânea, curated by Ricardo Resende, Museu de Arte Moderna de Higienópolis, São Paulo, Brazil
Albano Afonso e Márcia Xavier, Le Botanique Centre Culturel de la Communauté Française Wallonie, Brussels, Belgium
III Bienal do Mercosul, curated by Fábio Magalhães and Leonor Amarante, Conjunto Cultural da Caixa Econômica Federal, Brasília, Brazil
A Busca de um Sentido para o Mundo, Museu Alfredo Andersen, Curitiba, Brazil
Paralela, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

2001

Arte Contemporáneo Brasileño, Centro de Extension de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile
Aquisições Recentes – CGAC e Fundação ARCO, Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Spain
III Bienal de Artes Visuais do Mercosul, curated by Fábio Magalhães and Leonor Amarante, Espaço Cultural Santander, Porto Alegre, Brazil
Deslocamentos do Eu: o auto-retrato digital e pré-digital na arte brasileira (1976-2001), curated by Tadeu Chiarelli, Itaú Cultural Campinas; Espaço de Fotografia e Novas Mídias, Campinas; Paço das Artes, São Paulo, Brazil
Corpo Cruzado, curated by Yiftah Peled, Museu de Arte de Santa Catarina, Florianópolis, Brazil
Se Pudesse Ser Puro, Museu de Arte de Santa Catarina, Florianópolis, Brazil
Arco das Rosas: O marchand como curador, Casa das Rosas, São Paulo, Brazil
Auto-retrato espelho do artista, curated by Kátia Canton, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brazil
Fotografia não Fotografia, curated by Rejane Cintrão, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

2000

América Foto Latina, curated by Rejane Cintrão, Museu de Arte da Universidade de Guadalajara, Guadalajara, Mexico
Albano Afonso e Sandra Cinto, Galeria Canvas, Porto, Portugal
Diálogos: arte contemporânea no Brasil e no Equador, curated by Leonor Amarante, Galeria *Marta Traba*, Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil; Centro Cultural de La Universidad Católica, Quito, Ecuador
Casa de Todos, Museu Mineiro, Belo Horizonte, Brazil
Linhas Imaginárias, Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, Brazil
Espaço Aberto, Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, Brazil
Panorama da Arte Brasileira 99, curated by Tadeu Chiarelli, Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Niterói; Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza; Museu de Arte Moderna Aluísio Magalhães, Recife, Brazil
III Semana Fernando Furlanetto, Espaço Cultural Fernando Arrigucci, São João da Boa Vista, Brazil

1999

RUA ESTADOS UNIDOS 1324 / JARDINS / CEP:01427-001
SÃO PAULO / BRASIL / T: +55 11 3167 5621
WWW.CASATRIANGULO.COM / INFO@CASATRIANGULO.COM

Panorama da Arte Brasileira 99, curated by Tadeu Chiarelli, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Ausência, curated by Marcos Moraes, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Paisagem Sublime, curated by Ricardo Resende, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
A Casa Triângulo no MARP, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil
1998
Dez Anos, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
6, Espaço Cultural Porto Seguro, São Paulo, Brazil
Albano Afonso e Sandra Cinto, Museu Metropolitano de Curitiba, Curitiba, Brazil
Albano Afonso, Rosana Monnerat e Sandra Cinto, Espaço Cultural dos Correios, Rio de Janeiro, Brazil
1997
Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
54º Salão Paranaense, Museu de Arte Contemporânea de Curitiba, Curitiba, Brazil
1996
Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
Arte no Hospital, curated by Shirley Paes Leme, Hospital da Universidade de Uberlândia, Uberlândia, Brazil
1995
Selecionados Projeto Macunaíma, Instituto Brasileiro de Arte e Cutura, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil
15º Salão Nacional, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil
Amanha Hoje, Museu de Arte Brasileira, Faculdade Armando Alvares Penteado, São Paulo, Brazil
52º Salão Paranaense, Museu de Arte Contemporânea de Curitiba, Curitiba, Brazil
1994
51º Salão Paranaense, Museu de Arte Contemporânea de Curitiba, Curitiba, Brazil
Acervo 94, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
Imagem não Virtual, curated by Sérgio Romagnolo, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil
XXII Salão de Arte Contemporânea de Santo André, Museu de Arte Contemporânea de Santo André, Santo André, Brazil
1993
18º Salão de Arte de Ribeirão Preto, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil
Prêmio Gunther de Pintura, Museu de Arte Contemporânea de São Paulo, São Paulo, Brazil
2 x 365 = 4, Fundação Mikiti Okada, São Paulo, Brazil
Razão e Mistério, Museu de Arte de Santo André, Santo André, Brazil
1991
XIX Salão de Arte Moderna de Santo André, Museu de Arte de Santo André, Santo André, Brazil

RUA ESTADOS UNIDOS 1324 / JARDINS / CEP:01427-001
SÃO PAULO / BRASIL / T: +55 11 3167 5621
WWW.CASATRIANGULO.COM / INFO@CASATRIANGULO.COM

XXIII Salão Nacional de Arte Contemporânea, Museu de Arte Contemporânea de Belo Horizonte, Belo Horizonte, Brazil

awards
2009
Bienal de Cerveira, Portugal
2005
open EV+A, Ireland
1994
Acquisition Prize, Museu de Arte Contemporânea de Santo André, Santo André, Brazil

institutional collections
21C Museum, Louisville, USA
CAB Art Center, Brussels, Belgium
Câmara Municipal de Cerveira, Cerveira, Portugal
Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, Brazil
Coleção BES, Lisbon, Portugal
Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Drake Collection, The Netherlands
Essex Collection of Art from Latin America, University of Essex, Essex, England
Fundação Arte Contemporânea – Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Spain
Fundación Pedro Barrié de la Maza, Vigo, Spain
Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
Instituto Inhotim, Brumadinho, Brazil
Junta de Extremadura, Badajoz, Spain
Museu de Arte Brasileira da Fundação Armando Alvares Penteado, São Paulo, Brazil
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
Museu de Arte Contemporânea de Santo André, Santo André, Brazil
Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
Museu de Arte Moderna Aluisio Magalhães, Recife, Brazil
Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Pinacoteca da Cidade de São Paulo, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil