**ASCÂNIO MMM**

**born in** Fão, Portugal, 1941

**lives and works in** Rio de Janeiro, Brazil

**selected solo exhibitions**

**2020**

Galeria 111, Lisbon, Portugal

**2019**

*Prisma e Quacors*, curated by Guilherme Wisnik, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

**2016**

*As Medidas dos Corpos [Bodily Measures]*, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

*Ascânio MMM*, Galeria Simões de Assis, Curitiba, Paraná, Brazil

**2015**
*Flexos e Quasos*, AM Galeria, Belo Horizonte, Brazil
**2014**
*Quasos*, Galeria Márcia Barrozo do Amaral, Rio de Janeiro, Brazil
**2008**
*Flexos e Qualas*, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

**2005**

Dan Galeria, São Paulo, Brazil

**1999**

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
**1997**
*Atelier Finep*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
**1994**
Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil

Galeria AM, Belo Horizonte, Brazil
**1991**
Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brazil

**1990**

Galeria Zen, Porto, Portugal
**1989**
Galeria 111, Lisbon, Portugal
**1986**
Petite Galerie, Rio de Janeiro, Brazil

**1984**

Galeria Paulo Klabin, Rio de Janeiro, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

**1981**

Galeria Paulo Klabin, Rio de Janeiro, Brazil
**1976**
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

**1972**

Galeria Grupo B, Rio de Janeiro, Brazil
**1969**
Galeria Celina, Rio de Janeiro, Brazil

**selected group exhibitions**

**2021**

*Estado Bruto*, curated by Beatriz Lemos, Keyna Eleison and Pablo Lafuente, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro — MAM, Rio de Janeiro, Brazil

**2018**
*Latinoamerica: volver al futuro,* curated by Federico Baeza, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

**2017**

*São Paulo não é uma cidade*, curated by Paulo Herkenhoff and Leno Veras, Sesc 24 de Maio, São Paulo, Brazil
*Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos,* curated by Paulo Herkenhoff, Thais Rivitti and Leno Veras, Oca – Parque Ibirapuera, São Paulo, Brazil **2016**

*Antropofagia y Modernidad: Arte Brasileño en la Colección Fadel*, curated by Victoria Giraudo, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires – MALBA, Buenos Aires, Argentina

*Portugal Portugueses – Arte Contemporânea*, curated by Emanoel Araújo, Museu Afro Brasil, São Paulo, Brazil

*A cor do Brasil,* curated by Paulo Herkenhoff and Marcelo Campos, MAR-Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

*Ao amor do público I,* Museu de Arte do Rio — MAR, Rio de Janeiro, Brazil

**2015**
*10ª Bienal do Mercosul - Mensagens de Uma Nova América,* curated by Gaudêncio Fidelis, Porto Alegre, Brazil

*Sotto Voce*, Dominique Lévy Gallery, London, UK
*Museu Dançante,* Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

**2014**
*Cromofobia*, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
*Abstrações na Coleção Fundação Edson Queiroz e Coleção Roberto Marinho*, Fundação Edson Queiroz, Fortaleza, Brazil
*Encontro dos Mundos*, Museu de Arte do Rio — MAR, Rio de Janeiro, Brazil

**2013**
*Vontade Construtiva na Coleção Fadel*, Museu de Arte do Rio — MAR, Rio de Janeiro, Brazil

*O Abrigo e o Terreno: Arte e Sociedade no Brasil I*, Museu de Arte do Rio — MAR, Rio de Janeiro, Brazil

*Mitologias por Procuração*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

**2012**
*From the Margin to the Edge*, Somerset House, London, UK

**2011**
*Gigante por la própria naturaleza*, Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia, Spain

**2008**
*Panorama dos Panoramas*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
**2007**
*Arte como Questão - Anos 70*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
**2006**
*Homo Ludens, Do Faz de Conta à Vertigem*, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
**2002**
*Caminhos do Contemporâneo: 1952/2002,* Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
**1997**
*I Bienal do Mercosul*, Porto Alegre, Brazil

Tridimensionalidade na Arte Brasileira do Século XX, Instituto Cultural Itaú, São Paulo, Brazil

**1992**
*Arte Brasileira na Coleção: Anos 70/90*, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil

**1986**
*Depoimento de Uma Geração 1969/1970*, Galeria Banerj, Rio de Janeiro, Brazil
**1984**
*Portrait of Country – Brazilian Modern Art From Gilberto Chateaubriand Collection*, Barbican Center, London, UK

**1982**
*100 Anos de Escultura no Brasil,* Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil

*Brasil – 60 anos de Arte Moderna – Coleção Gilberto Chateaubriand*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal

**1979**
XV Bienal de São Paulo, Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brazil

**1972**
*Protótipos & Múltiplos*, Petite Galerie, Rio de Janeiro, Brazil

*IV Panorama da Arte Atual Brasileira*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

**1971**
*XX Salão Nacional de Arte Moderna*, MEC, Rio de Janeiro, Brazil

**1970**
*VIII Resumo JB - 12 melhores exposições individuais do ano,* Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

*II Salão Nacional de Arte Contemporânea*, Belo Horizonte, Brazil

**1969**
*Pré-Bienal de Paris,* Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

*Salão da Bússola*, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

**1968**
*XVII Salão Nacional de Arte Moderna*, MEC, Rio de Janeiro, Brazil

II Bienal da Bahia, Salvador, Brazil

*XV Salão Paranaense,* Curitiba, Brazil

**1967**
IX Bienal de São Paulo, Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brazil
**1966**

I Salão Abril, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

**selected awards
1978**
Prêmio Viagem ao exterior, I Salão Nacional de Artes Plásticas, MEC, Rio de Janeiro, Brazil

**1972**
Grande Prêmio para Escultura, IV Panorama da Arte Atual Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

**1970**
Prêmio de Aquisição, XIX Salão Nacional de Arte Moderna, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

**1969**
Prêmio de Aquisição, Salão da Bússola, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

**private collections**

Fundação Edson Queiroz, Fortaleza, Brasil

Gilberto Chateaubriand, Rio de Janeiro, Brasil

Sérgio Fadel, Rio de Janeiro, Brasil

Itaú Cultural, São Paulo, Brasil

Ronaldo César Coelho (Instituto São Fernando), Rio de Janeiro, Brasil

Manuel de Brito, Lisboa, Portugal

Norman Foster, London, England

Ron Dennis, London, England

Peter Klimt, London, England

**selected public collections**
Fundação Edson Queiroz, Fortaleza, Brazil

Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil
Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

**selected public works**
Centro Empresarial Rio – Praia de Botafogo, 228, Botafogo, Rio de Janeiro, Brazil
Edifício Sede da GlaxoSmithKline, Estrada dos Bandeirantes, 8464, Vargem Grande, Rio de Janeiro, Brazil

Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro - Rua Afonso Cavalcanti, 455, Cidade Nova, Rio de Janeiro, Brazil

Edifício Daniel Maclise - Rua Cosme Velho, 415, Cosme Velho, Rio de Janeiro, Brazil

Praça da Sé, Centro, São Paulo, Brazil

Jardim da Luz, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

Edifício Nissin – Tokyo, Japan

Edifício Sede da Caixa Geral de Depósitos – Lisbon, Portugal

Largo do Cortinhal – Fão, Portugal