

## **NINO CAIS**

**born in** São Paulo, Brazil, 1969

**lives and works in** São Paulo, Brazil

### **education**

#### **2001**

B.A. in Fine Arts, Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, Brazil

#### **2000**

Licentiate in Arts, Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, Brazil

### **solo exhibitions**

#### **2020**

*A Fábrica do Corpo Humano*, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

#### **2018**

*Don't turn off the light*, Fridman Gallery, New York, USA

#### **2017**

*Ópera do Vento [Wind Opera]*, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

#### **2016**

*Teach Me How to Dance*, Fridman Gallery, New York, USA

*Adágio*, Arte Hall, São Paulo, Brazil

#### **2015**

*A conquista da lua*, essay by Valter Hugo Mãe, Central Galeria, São Paulo, Brazil

*Remanentes*, curated by Francisco Medall, Gachi Prieto Gallery, Buenos Aires, Argentina

#### **2014**

*Um Cais Para Nino: A imagem na imagem*, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

*Um Toque Surreal*, Sesc Santo André, Santo André, Brazil

*Ser, desvanecer e reaparecer em outro lugar*, Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, Brazil

#### **2011**

*Pitoresca Viagem Pitoresca*, Galeria Oscar Cruz, São Paulo, Brazil

#### **2010**

*Temporada de Projetos*, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

#### **2009**

*Décor*, Galeria Virgílio, São Paulo, Brazil

Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil

#### **2008**

*Nino Cais*, Galeria Virgílio, São Paulo, Brazil

#### **2006**

*Nino Cais*, Galeria Virgílio, São Paulo, Brazil

#### **2005**

*II Mostra do Programa de Exposições*, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

#### **2003**

Oficina Cultural de Uberlândia, Uberlândia, Brazil

#### **2002**

*Corpo e Caminho*, FUNARTE, São Paulo, Brazil

## **2001**

*A Trama Refeita*, Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, Brazil

## **group exhibitions**

### **2021**

*Táticas de Desaparecimento*, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

### **2020**

*Transbordar: Transgressões do bordado na Arte*, SESC Pinheiros, São Paulo, Brazil

*Sala de Estar*, Sesc São Caetano, São Caetano do Sul, Brazil

*Against, Again: Art Under Attack in Brazil*, Anya and Andrew Shiva Gallery, Johnfooy College, New York, USA

### **2019**

*Do que se guarda*, Museu de Arte de Ribeirão Preto Pedro Manuel-Gismondi, Ribeirão Preto, Brazil

*Do Volume e do Espaço: Modos de Fazer*, Casa de Cultura do Parque, São Paulo, Brazil

*Tensões Relações Cordiais*, Casa de Cultura do Parque, São Paulo, Brazil

*Memória Seletiva*, Villa Aymoré, Rio de Janeiro, Brazil

*Untitled*, Instituto Leo Romano, Goiânia, Brazil

*O que meu corpo sabe: Fotografias em fricção nas coleções EAV Parque Lage e Memória Parque Lage*, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

### **2018**

*Tensões Contidas*, PUC-SP Library, Campus Monte Alegre, São Paulo, Brazil

*Adorno Político*, curated by Tales Frey, Maus Hábitos, Porto, Portugal

*Queermuseu - Cartografias da diferença na arte brasileira*, curated by Gaudêncio Fidelis, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

*A Invenção da Praia: Cassino*, curated by Paula Alzugaray, Istituto Europeo di Design, Rio de Janeiro, Brazil

*Ação e Reação*, Casa do Brasil, Setor Cultural da Embaixada do Brasil, Madrid, Spain

*Habita-me*, curated by Paula Borghi, Palacete 1922, Ribeirão Preto, Brazil

*Waving and Wavering*, Maryland Art Place, Baltimore, USA

### **2017**

*Queermuseu – cartografias da diferença na arte da brasileira*, curated by Gaudêncio Fidelis, Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil

### **2016**

*Clube da Gravura: 30 anos*, curated by Cauê Alves, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

*O muro: rever o rumo*, Central Galeria, São Paulo, Brazil

### **2015**

*Venice Meeting Point*, curated by Mara Sartore, Navy Officer's Club, Venice, Italy

*Strip*, Fredric Snitzer Gallery, Miami, USA

*Ficções*, curated by Daniela Name, Caixa Cultural do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

### **2014**

*Made by... Feito por Brasileiros*, Cidade Matarazzo, curated by Marc Pottier, São Paulo, Brazil

*3ª Bienal da Bahia: É Tudo Nordeste?*, Museu Imaginário do Nordeste, Salvador, Brazil

**2013**

*Para Além do Arquivo*, curated by Cauê Alves and Priscila Arantes, Centro Cultural Banco do Nordeste, Fortaleza, Brazil

*É preciso confrontar imagens vagas com os gestos claros*, curated by Paulo Miyada, Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, Brazil

**2012**

*30ª Bienal Internacional de São Paulo: a iminência das poéticas*, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil

*Code + 55 Brazilian Art Now*, Fabrik Gallery, Hong Kong, China

*Referência Experiência*, Jaime Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, Brazil

*Improbable*, Gachi Prieto Gallery, Buenos Aires, Argentina

*Espelho refletido*, Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brazil

*Colagens*, Galeria Jaqueline Martins, São Paulo, Brazil

*Os primeiros 10 anos*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

**2011**

*Jogos de Guerra*, Caixa Cultural, Rio de Janeiro, Brazil

*Poemas e canções*, Galeria Mariana Moura, Recife, Brazil

*Só Para os Raros, Só Para Loucos*, Galeria Jaqueline Martins, São Paulo, Brazil

*Situações Corpo-Leticia Parente*, curated by André Parente, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

*Como o Tempo Passa Quando a Gente se Diverte*, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

*Nova Escultura Brasileira*, Caixa Cultural, Rio de Janeiro, Brazil

*A Extensão das Coisas*, Memorial Meyer Filho, Florianópolis, Brazil

GIRA, CABA (Ciudad Autonoma Buenos Aires), Buenos Aires, Argentina

Octopus Garden, Central Galeria, São Paulo, Brazil

Realidades: desenho contemporâneo brasileiro, Sesc Pinheiros, São Paulo, Brazil

Primeira vista, Amarelongro Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil

**2010**

Por aqui, formas tornaram-se atitudes, Sesc Vila Mariana, São Paulo, Brazil

Quase casais, Maus Hábitos, Porto, Portugal

Jogos de guerra: confrontos e convergências na arte Brasileira, Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil

Manipulated Image #13: Absence/Presence, Center For Contemporary Arts, Santa Fe, USA

Arte e Política: Outros Olhares, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil

Novas aquisições da Coleção, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

Mostra inaugural, Galeria Oscar Cruz, São Paulo, Brazil

Projection, Metrô de Paris, Paris, France

Trilhas do Desejo - Rumos Visuais, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Estranho Cotidiano, Galeria Movimento, Rio de Janeiro, Brazil

Máquina de Abraçar, Jardim Botânico, Rio de Janeiro, Brazil

Arte Pará, Casa das Onze Janelas, Belém, Brazil

Projeto Portfólio #5, Aktuell, São Paulo, Brazil

Corpoinstalação, SESC Pompéia, São Paulo, Brazil

Entre Margens, Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brazil

*Realidades Impossíveis*, Ateliê 397, São Paulo, Brazil

*Obsolecências*, Rumos Visuais, Curitiba, Brazil

*Poética Têxtil*, Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, Brazil

*Abre Alas*, A Gentil Carioca, Brazil

*15º Salão da Bahia*, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

*Rumos Visuais*, Itau Cultural, São Paulo, Brazil<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>

*Realidades Imprecisas*, SESC Pinheiros, São Paulo, Brazil

## 2008

*Pequenos Formatos*, SESC Paulista, São Paulo, Brazil

*33º SARP*, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil

Fototeca Juan Malpica Mimendi, Veracruz, México

Intimidade Pública, E.D.E. Nº 343, São Paulo, Brazil

Ateliê Aberto, Campinas, Brazil

Fundação Nacional de Arte - FUNARTE, São Paulo, Brazil

## 2007

Fundação Nacional de Arte - FUNARTE, São Paulo, Brazil

*Por um Fio*, curated by Daniela Bousso, Paço das Artes, São Paulo, Brazil and Espaço Cultural CPFL, Campinas, Brazil

*S. Paulo, SP*, Maus Hábitos, Espaço de Intervenção Cultural, Porto, Portugal

2Textile 07 - Bienal de Arte de Kaunas, Kaunas, Lithuania

*Vai Você!*, Galeria Olido, São Paulo, Brazil

*Herança*, Museu Murillo La Greca, Recife, Brazil

## 2006

*Corpo e Memória*, Museu Universitário de Arte, Uberlândia, Brazil

*Tripé | Objeto*, SESC Pompéia, São Paulo, Brazil

Instalação, Atelier 397, São Paulo, Brazil

*Oblique*, Galeria Aliança Francesa, São Paulo, Brazil

## 2005

*Sempre Visível/Grupo Linha Imaginária*, *Virada Cultural*, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

Ocupação, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

*Programa de exposição CCSP*, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

*Salão de Arte Contemporânea da Praia Grande*, Praia Grande, Brazil

## 2004

*Objeto como imagem*, Galeria Virgílio, São Paulo, Brazil

## 2002

FEIRA/Galeria Virgílio, São Paulo, Brazil

Miolo Espaço de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil

"Miolo", Fundação Nacional de Arte - FUNARTE, São Paulo, Brazil

## 2000

*4 Elementos*, Espaço Eugénie Ville, Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, Brazil

*Grupo dos 13*, Fundação Nacional de Arte - FUNARTE, São Paulo, Brazil

1999-98

*Produção FASM*, Espaço Eugénie Ville, Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, Brazil

## **awards**

### **2014**

Prêmio de Artes Plásticas Marcantônio Vilaça, São Paulo, Brazil

### **2009**

Prêmio Aquisitivo, 15º Salão da Bahia, Salvador, Brazil

### **2008/2009**

Destaque, Bolsa Iberê Camargo, belo Horizonte, Brazil

### **2008**

Prêmio Aquisitivo, Acervo Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil

### **2006**

Prêmio Aquisitivo, Salão da Praia Grande, Praia Grande, Brazil

### **2005**

Mapeado no Rumos Artes Visuais, São Paulo, Brazil

## **public collections**

Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Museu Nacional do Distrito Federal, Brasília, Brazil

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil

Acervo SESC de Arte Brasileira, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil

Centro Cultural Bando do Nordeste, Fortaleza, Brazil

Palácio das Artes, Praia Grande, Brazil