

VALDIRLEI DIAS NUNES

**born in** Bom Sucesso, Brazil, 1969

**lives and works** in São Paulo, Brazil

## **solo exhibitions**

**2017**

*Pinturas e Relevos Recentes*, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

**2013**

*Sem Título (Novos Relevos)*, Lurixs Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil

**2011**

*Relevos*, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

**2008**

Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

**2006**

Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil

**2005**

*Pinturas Negras*, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil

**2002**

Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil

**2001**

Galeria Ramis Barquet, New York, USA

**2000**

Galeria Ramis Barquet, Project Room, New York, USA

**1998**

Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil

**1994**

Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

**1993**

Pulitzer Art Gallery, Amsterdam, Netherlands

**1992**

*Programa de Exposições do Centro Cultural São Paulo*, Pavilhão da Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

**1991**

Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

## **group exhibitions**

**2019**

*I-D*, 45th anniversary commemorative exhibition of Luisa Strina Gallery, São Paulo, Brazil

**2018**

*Pequenos Formatos e Múltiplos*, LURIX Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil

**2016**

*Os Muitos e o Um: Arte Contemporânea Brasileira*, curated by Robert Storr, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

**2015**

*Saideira*, curated by Fernando Mota, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

*Uma Coleção Particular : Arte Contemporânea no Acervo da Pinacoteca*, Pinacoteca de São Paulo, São Paulo, Brazil

*Paisagem Opaca*, curated by Felipe Chaimovich, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

**2014**

*Casa Triângulo no Pivô*, Pivô, São Paulo, Brazil

**2012**

*Gabinete de curiosidades*, curated by Oswaldo Corrêa da Costa, Espaço Coleção Particular, São Paulo, Brazil

**2011**

*En Obras*, curated by Adriano Pedrosa, TEA tenerife espacio de las Artes, Canary Islands, Spain

*Geometrias*, curated by Oswaldo Corrêa da Costa, Espaço Coleção Particular, São Paulo, Brazil

**2010**

*Paralela 2010*, curated by Paulo Reis, Liceu de Artes e Ofícios, São Paulo, Brazil

**2009**

*31º Panorama da Arte Brasileira*, curated by Adriano Pedrosa, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

*Nuevas Miradas*, 14 Artistas Brasileños Contemporáneos, Galeria Fernando Pradilla, Madrid, Spain

*Zona Maco Sur*, curated by Adriano Pedrosa, Mexico City, Mexico

**2008**

André Schlechtriem Contemporary, curated by Avo Samuellan, New York, USA

*De Perto e de Longe - Paralela 08*, curated by Rodrigo Moura, Liceu de Artes e Ofícios, São Paulo, Brazil

**2007**

*Intimidades: Jogos Perigosos*, curated by Marcos Marcelino and Waldick Jatobá, Galeria Marília Razuk, São Paulo, Brazil

*Gabinete de Desenhos*, curated by Magnólia Costa, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

**2006**

*MAM na Oca*, curated by Tadeu Chiarelli, Cauê Alves and Felipe Chaimovich, OCA, São Paulo, Brazil

//Paralela 2006, curated by Daniela Bousso, São Paulo, Brazil

*Sem título, 2006*, Comodato Eduardo Brandão and Jan Fjeld, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

**2005**

*Panorama da Arte Brasileira 2005*, curated by Felipe Chaimovic, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

*Desenhos A-Z: Coleção Madeira Corporate Services*, curated by Adriano Pedrosa, Porta 33, Funchal, Ilha da Madeira, Portugal

*Regência da Diversidade*, curated by Marcus Lontra, Espaço Cultural Marcantonio Vilaça, Brasília, Brazil

*A Pintura na Coleção Marcantonio Vilaça*, curated by Moacir dos Anjos, Instituto Cultural Bandepe, Recife, Brazil

**2004**

*Fragmentos e Souvenirs Paulistanos – Vol. 1*, curated by Adriano Pedrosa, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil

//Paralela, curated by Moacir dos Anjos, São Paulo, Brazil

*Arte Contemporânea Brasileira nas Coleções do Rio*, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

### 2003

*A Nova Geometria*, curated by Adriano Pedrosa, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil

*Compressores e Condensadores*, curated by Carmela Gross, Espaço MAM Villa Lobos, São Paulo, Brazil

*Paper*, Galeria Ramis Barquet, New York, USA

*Meus Amigos*, curated by Caetano de Almeida, Espaço MAM Villa Lobos, São Paulo, Brazil

### 2002

*Caminhos do Contemporâneo 1952/2002*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

*Gêneros da Arte: A Natureza Morta na Arte Contemporânea*, curated by Ricardo Resende, Espaço MAM Higienópolis, São Paulo, Brazil

//Paralela, São Paulo, Brazil

*Espelho Cego*, seleções de uma coleção Contemporânea, curated by Marcia Fortes, Museu de Arte Moderna Aluisio Magalhães, Recife, and Espaço Cultural Contemporâneo Venâncio, Brasília, Brazil

*Panorama da Arte Brasileira 2001*, curated by Paulo Reis, Ricardo Basbaum and Ricardo Resende, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro; and Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

*Desenhistas e Coloristas*, curated by Felipe Chaimovich, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil

*POT: The Liverpool Biennial of Contemporary Art – The independent*, curated by Erica Versutti, Liverpool, UK

### 2001

*Panorama da Arte Brasileira 2001*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

*Espelho Cego*, Seleções de uma Coleção Contemporânea, curated by Márcia Fortes, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo; and Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

*Idéia Coletiva*, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil

### 2000

*XII Mostra da Gravura de Curitiba*, Solar do Barão, Curitiba, Brazil

*Bibendum*, Centre d'Art Contemporain de la Ville de Chamalières, Ville de Chamalières, France

*Gravuras*, Espaço MAM Villa Lobos, São Paulo, Brazil

### 1999

*Noturnos*, curated by Regina Teixeira de Barros, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

*Inventário do Presente*, Galeria Casa da Imagem, Curitiba, Brazil

*Devoção*, curated by Helouise Costa, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

### 1998

*Medidas de Si*, curated by Felipe Chaimovich, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, and Itaú Cultural, Campinas, Brazil

*International Competition for the Hundredth Anniversary of Bibendum*, Paris, France

### 1997

*7 Artistas Emergentes*, Galeria Theodoro Braga, Belém, Brazil

Escultura, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

## **1996**

*Ouro de Artista*, curated by Felipe Chaimovich, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

*Pluridade: Arte Contemporânea Brasileira*, curated by Tadeu Chiarelli, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brazil

*Video – Objeto*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

## **1995**

*Amanhã, Hoje*, Museu de Arte Brasileira – FAAP, São Paulo, Brazil

*52º Salão Paranaense*, Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brazil

## **1994**

*Acervo 94*, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

*Coletiva de Pintura*, Espaço Namour, São Paulo, Brazil

*Cinco*, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

*Brasiliaanse Kunstnaars*, Pulitzer Art Gallery, Amsterdam, Netherlands

## **1992**

*Um Olhar sobre o Figurativo*, curated by Leonilson, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

## **1991**

*48º Salão Paranaense*, Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brazil

*9º Mostra do Desenho Brasileiro*, Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brazil

## **1988**

*45º Salão Paranaense*, Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brazil

## **1987**

*Espaço Arte 1*, curated by Adalice Araújo, Teatro Guaíra, Curitiba, Brazil

## **awards**

*Prêmio Estímulo Pintura Jovem*, Fundação ArteBa, Buenos Aires, Argentina

## **residences**

1997-1998, Apex CP - Studio Program, New York, USA

## **public collections**

Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, Brazil