

MARCIA XAVIER

born in Belo Horizonte, Brazil, 1967

lives and works in São Paulo, Brazil

education

Graduação em Comunicação Visual, Faculdade Armando Álvares Penteado, São Paulo, Brazil

solo exhibitions

2018

O corpo dentro do corpo dentro do corpo, Galeria 111, Lisbon, Portugal

2017

Geologia Doméstica, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

Mergulhe em Mim Para Poder Surgir de Mim, Projeto Parede, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

2015

Desillusione Ottica, Palazzo Pamphilj, Rome, Italy

Olho d'Água, Sesc Tijuca, Rio de Janeiro, Brazil

2014

Horizonte Óticos, Galeria del Paseo, Punta del Est, Uruguay

Querida, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

Sabotagem, Museu da Cidade de São Paulo, São Paulo, Brazil

2010

Para-quedas, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

Horizonte Possível, Galeria Laura Marsiaj, Rio de Janeiro, Brazil

2008

Transborda, Galeria Carminha Macedo, Belo Horizonte, Brazil

2007

Olho D'Água, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

2005

Miragem, Galeria Laura Marsiaj, Rio de Janeiro, Brazil

Miragem, Museu da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil

Gabarito, Galeria 111, Lisbon, Portugal

Bolômetro, Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo, Brazil

2004

Raízes Aéreas, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

2002

Jogos Excêntricos, Galeria do Museu Botanique, Brussels, Belgium

2001

Binóculo, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

Jogos Excêntricos, Galeria Celma Albuquerque, Belo Horizonte, Brazil

2000

Jogos Excêntricos, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

1994

Articulações, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

group exhibitions

2022

Through the Cracks: Ana Vitória, Márcia Xavier and Maria Laet, curated by Claudia Calirman and Gisela Gueiros, Galeria Marília Razuk, São Paulo, Brazil

2021

Quarantine, Sesc Ipiranga, São Paulo, Brazil

Brasilidade Pós-Modernismo, CCBB Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Fotógrafo o que não vejo: Coleção Dulce e João Carlos de Figueiredo Ferraz, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, SP, Brazil

2020

Clube de colecionadores de fotografia do MAM - 20 anos, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Liberdade e Democracia, curated by Fernando Costa Netto, União Geral dos Trabalhadores, Avenida Paulista, São Paulo, Brazil

Pinacoteca: Acervo, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

2018

Ação e Reação, Casa do Brasil, Madrid, Spain

2017

Ready Made in Brazil, Centro Cultural FIESP, São Paulo, Brazil

São Paulo não é uma cidade, curadoria de Paulo Herkenhoff and Leno Veras, SESC 24 de Maio, São Paulo, Brazil

Modos de Ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, OCA - Parque Ibirapuera, São Paulo, Brazil

2016

O Útero do Mundo, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Transparência e Reflexo, Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia, São Paulo, Brazil

Paisagens Fugidias, Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo, Brazil

2015

Prismal, Università Degli Studi Di Milano, Milan, Italy

Saideira, curated by Fernando Mota, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

TRIO Bienal - Tridimensional Bienal do Rio - Quem disse que amanhã não existe?, Módulo Reflexões sobre o reflexo, Museu Nacional de Belas Artes, curated by Marcus de Lontra Costa, Rio de Janeiro, Brazil

O Espírito de Cada Época, curated by Rejane Cintrão, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil

Museu Dançante with residency of São Paulo Companhia de Dança, curated by Felipe Chaimovich and Inês Bogéa, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

X Semana Fernando Furlanetto, São João da Boa Vista, São Paulo, Brazil

2014

On another Scale, Galeria Continua, San Gimignano, Italy

Coleção Itaú Cultural de Fotografia Brasileira, curated by Eder Chiodetto, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, São Paulo, Brazil

Sabotagem, Casa da Imagem, São Paulo, Brazil

Made by... Feito por Brasileiros, Cidade Matarazzo, curated by Marc Pottier and Simon Watson, São Paulo, Brazil

O artista e a bola, curated by Fábio Magalhães, Oca, Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brazil

Casa Triângulo no Pivô, Pivô, São Paulo, Brazil

Cruzamentos: Contemporary Art in Brazil, Wexner Center for the Arts, The Ohio University, Ohio, USA

140 caracteres, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Estudos, Esboços e Ensaios Poéticos sobre Arquitetura e Territórios Afins, curated by Agnaldo Farias, Carbono Galeria, São Paulo, Brazil

2013

O Elogio da Vertigem: Coleção Itaú de Fotografia Brasileira, curated by Eder Chiodetto, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Electric Blue Light, curated by Ricardo Sardenberg, Galeria Mendes Wood, São Paulo, Brazil

2012

Eloge du Vertige, Maison Européenne de la Photographie, Paris, France

2011

X Festival da Serrinha, São Paulo, Brazil

2010

Água na Oca, OCA - Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brazil

Paralela 2010, curated by Paulo Reis, Liceu de Artes e Ofícios, São Paulo, Brazil

Arte e Política: outros olhares, curated by Regina Teixeira de Barros, Museu de Arte de Ribeirão Preto Pedro Manuel-Gismondí, Ribeirão Preto, Brazil

Edições, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

2009

Nova Arte Nova, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brazil

2008

Nova Arte Nova, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

Paralela'08 - De Perto e de Longe, curated by Rodrigo Moura, Liceu de Artes e Ofícios, São Paulo, Brazil

Alguns Aspectos do Desenho Contemporâneo, Sesc Pinheiros, São Paulo, Brazil

Procedente-MAP: Novas aquisições, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil

Arte e política: outros olhares, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Brazil

2007

Desidentidad, Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain

Por um Fio, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

Mostra Vento Sul, Curitiba, Brazil

2006

MAM na OCA, São Paulo, Brazil

Geração da Virada, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Paralela 2006, curated by Daniela Bousso, PRODAN, São Paulo, Brazil

Coleção Gilberto Chateaubriand, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

Manobras radicais, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brazil

URBE, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

2004

Olho Ciclio, Museu Paulista, São Paulo, Brazil

São Paulo no acervo do MAM, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

São Paulo/Paris, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Natureza Morta, FIESP, São Paulo, Brazil

Paralela, São Paulo, Brazil

2003

Layers of Brazilian Art, Faulconer Gallery, Grinnell, USA

Artefoto, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

Subversão dos Meios, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Ordenação Vertigem, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brazil

2002

Fotografia, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

O espírito do lugar, Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo, Brazil

Paralela 2002, Galpão Água Branca, São Paulo, Brazil

Jogos Excêntricos, Galeria do Museu Botanique, Brussels, Belgium

2001

III Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil

Auto-retrato o espelho do artista, FIESP, São Paulo, Brazil

Artista convidada, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

Deslocamentos do eu, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

Fotografia Contemporânea, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

2000

Fotografia/ Não Fotografia, Museu de Las Artes, Guadalajara, Mexico

Diálogos, Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil

Território Expandido II, SESC Pompeia, São Paulo, Brazil

São Gravuras Não São Gravuras, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

XXVI Salão de Artes de Belo Horizonte, Museu de Artes da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil

1999

Sexo e Erotismo na Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

XXIV Salão de Arte Contemporânea de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil

1998

Geração 90, Pinacoteca, Ibirapuera, São Paulo, Brazil

1997

Identidade/ Não Identidade, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

VI Bienal de Havana, Havana, Cuba

1996

Antártica Artes com a Folha, Pinacoteca, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Salão Carioca, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

1995

No Limiar da Tecnologia, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

1994

Arte Contaminada, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

Projeto Macunaíma, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil

awards

2013

Artistic's residency prize offered by SP-Arte and by Instituto de Cultura Contemporânea, ESTHIA, Rome, Italy

2012

II Concurso Itamaraty de Arte Contemporânea, Brasília, Brazil

2009

OCA, edição especial, Fundação Bienal de São Paulo, Brazil

2005

Clube da fotografia, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil

2000

26° Salão de Arte de Belo Horizonte, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil

1999

24° Salão de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil

performances

2014

Cine Jóia, São Paulo, Brazil

2011

Museu Miró, Barcelona, Spain

2010

Southbank Center, Londres, England

2009

Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brazil

2008

Akademie der Kunst, Berlin, Germany

public collections

Museu de Arte do Rio — MAR Rio de Janeiro, Brasil

Sesc Belenzinho, São Paulo, Brasil

Arte Viva Fondation, Rio de Janeiro, Brasil

Société Générale d'Art Contemporain, Paris, France

Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte de Ribeirão Preto Pedro Manuel-Gismondi, Ribeirão Preto, Brazil

Banco Itaú S.A., São Paulo, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro/Coleção Gilberto Chateaubriand, Rio de Janeiro, Brazil

bibliography

Melo, Janaina e Sardenberg, Ricardo, Exhibition Catalogue Fotografia na Arte Brasileira século XXI, pp.191-197

Sardenberg, Ricardo, Catálogo exposição Querida

Lange, Jennifer, Exhibition Catalogue Cruzamentos: Contemporary Art in Brazil

Antunes, Arnaldo, Exhibition Catalogue Sabotagem

Duarte, Luisa, Exhibition Catalogue Horizonte indeciso

Brum, Thomaz, Exhibition Catalogue Miragem

Canton, Katia, Novíssima arte brasileira, pp.74-76

Lanhado, Lisette, Exhibition Catalogue JOGOS EXCÊNTRICOS

Chiarelli, Tadeu, Arte Internacional brasileira, pp.115-120 e pp.132-140

Tassinari, Alberto, Catalogue VI Bienal de Havana, p.121

publications

ET EU TU, Marcia Xavier and Arnaldo Antunes, *Editora Cosac e Naify* [Prêmio Jabuti - Design/Publishing Production]