

FERNANDA GALVÃO

born in São Paulo, Brazil, 1994

lives and Works in São Paulo, Brazil

education

2012-2016

Bachelor degree in Visual Arts, Fundação Armando Alvares Penteado, São Paulo, Brazil

solo exhibitions

2021

Papila Sobremesa Tutti Frutti, Programa de Exposições Simultâneas, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil

group shows

2022

Paisagem, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil

Entre a Estrela e a Serpente, curated by Galciani Neves, Galeria Leme, São Paulo, Brazil

Por muito tempo acreditei ter sonhado que era livre, curated by Priscyla Gomes, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Form der unruhe, curated by Luisa Telles, La Dons Gallery, Hamburg, Germany

Forma de desassossego, curated by Luisa Telles, Olhão, São Paulo, Brazil

2021

Metamorphoses, curated by Dimitrios Tsivrikos, Neon Gallery, London, UK

17º Salão Nacional de Arte Contemporânea de Guarulhos, curated by Alexandre Vilas Boas, Enock

Sacramento e Gilberto Vançani, Guarulhos, Brazil

17º Salão Ubatuba de Artes Visuais, curated by Andrés Hernández, Dália Rosenthal and Sérgio Niculitcheff, Ubatuba, Brazil

Re-rooting, Daisy Murphy Youth Dance, curated by Olivia Bright, Folkestone, UK

49º Salão de Arte Contemporânea Luiz Sacilotto, curated by Georgia Kyriakakis, Baixo Ribeiro and Taisa Palhares, Paço Municipal, Santo André, Brazil

Mythologies, curated by Dimitrios Tsivrikos, Neon Gallery, London, UK

2019

Arte Londrina 7, curated by Clarissa Diniz e Danilo Villa, Divisão de Artes Plásticas, Londrina, Brazil

44 º Salão de Arte de Ribeirão Preto, curated by Nilton Campos, Rajane Cintrão and Sergio Romagnolo, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil

47º Salão de Arte Contemporânea Luiz Sacilotto, curated by Cauê Alves, Claudio Cretti and Laura Belém, Paço Municipal, Santo André, Brazil

2018

16º Programa de Exposições, curated by Galciani Neves and Nilton Campos, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil

Ocupação Artística, curadoria de Camila Yunes Guarita - Kura e Jessica Cinel, NK Store, São Paulo, Brazil

E nesse ano a noite preta prega a porta, curated by Julia Coelho e Renan Araújo - Bendegó, Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, Brazil

Tudo aquilo que não tem um nome é chamado de alguma outra coisa, Espaço Breu, São Paulo, Brazil

Nem um, nem outro (eu sou e continuarei sendo), curated by Marina Ramos, Galeria Soma, São Paulo, Brazil

2017

28ª Mostra de Arte da Juventude, curated by Danillo Villa, Matias Monteiro e Sandra Leibovici, Sesc Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil

Uns, Breu, São Paulo, Brazil

Guarda Volumes, Programa República Aberta, Edifício Tinguá, São Paulo, Brazil

15º Programa Exposições, curadoria de Nilton Campos and Thais Rivitti, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil

2016

Lambes na Laje, curated by Nancy Betts and Paula Borghi, Redbull Station, São Paulo, Brazil

Entre o céu e o mar, curated by Nancy Betts, Picta Escritório de Arte, Joinville, Brazil

De 100 a 1000, curated by Nancy Betts, Galeria Tato, São Paulo / Picta Escritório de Arte, Joinville / Myrine Vlavianos Arte Contemporânea, Florianópolis / Genuinaobra Trading Art, Porto Alegre, Brazil

Para onde iria, se pudesse ir, curated by Marcos Moraes, Museu de Arte Brasileira, Fundação Armando Alvares Penteado, São Paulo, Brazil

Ocupação Artística Visite Decorado, curated by ISCREAM, Casarão Higienópolis, São Paulo, Brazil

Ocupação Artística In(Lar), curated by ISCREAM, Instituto da Laringe, São Paulo, Brazil

2015

47ª Anual de Artes da FAAP, curated by Lucas Bambozzi, Marcos Moraes, Regina Johas and Thiago Honório, Museu de Arte Brasileira, Fundação Armando Alvares Penteado, São Paulo, Brazil

2014

Latentes, curated by Luana Fortes, Galeria Arterix, São Paulo, Brazil

Derivados, Casa Bartira, São Paulo, Brazil

award

Acquisition award - 44º Salão de Arte de Ribeirão Preto

Acquisition award - 47º Salão de Arte Contemporânea Luiz Sacilotto